### Муниципальное бюджетное учреждение культуры

###  «Приуральский районный краеведческий музей»

# **Проект**

# **«Откроем для себя музей» или «Музей в чемодане»**

 Выполнил: научный сотрудник

 научно-просветительского

 отдела

 Е.С. Маламыжева

Аксарка, 2017

Паспорт проекта

# Название проекта: «Откроем для себя музей» или «Музей в чемодане»

Социальная группа, на которую рассчитан проект: жители Приуральского района разных возрастных групп с нарушением опорно-двигательного аппарата, а также учащиеся дошкольных образовательных учреждений, не имеющие возможности посетить музей по причине территориальных особенностей.

**Цель проекта**: познакомить детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата и детей дошкольного возраста с культурой родного края через изучение экспонатов, обладающих исторической и культурной ценностью.

**Вопросы проекта**:

1. Как сделать, чтобы музейные собрания МБУК «Приуральский районный краеведческий музей», представляющие культурную ценность, стали «доступны» жителям Приуральского района, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата?
2. Как решить проблему удаленности музея и детских дошкольных образовательных учреждений?
3. Как развить стремление жителей Приуральского района к культурному просвещению.
4. Как привлечь внимание жителей Приуральского района к сохранению истории родного края?

**Аннотация**

Проект «Откроем для себя музей или «Музей в чемодане» – это целенаправленное, ограниченное по времени и ресурсам мероприятие, ориентированное на создание уникального продукта.

На территории Приуральского района по данным 2016 года проживают 52 ребенка инвалида, из них двое передвигаются на инвалидных креслах. На основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2015 года № 2803 «Об утверждении порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов» музей должен обеспечить инвалидов всех категорий возможностью увидеть культурное наследие страны. Здание районного краеведческого музея было построено в 1968 году и адаптировано по нужды музея в 1991 году. Конструкция здания не позволяет расширить дверные и лестничные проемы и установить подъемные механизмы, поэтому 2 ребенка - колясочника были лишены возможности посетить музей. Для решения данной проблемы был разработан проект «Музей в чемодане». Разработка и внедрение его предполагает создание мультимедийных, интерактивных экспозиций для того, чтобы познакомить детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, и учащихся общеобразовательных учреждений с историко-культурным наследием нашего региона.

**Предполагаемый продукт проекта**

Результатом работы являются встречи с жителями поселений Приуральского района на дому с демонстрацией мультимедийных экспозиций изучение отдельных экспонатов.

# **Последовательность выполнения проекта**

# **«Откроем для себя музей или «Музей в чемодане»**

Выбор темы проекта. Актуальность выбранной темы. В обществе, представляющем в своем составе разные социальные группы, к сожалению, есть группы людей в силу разных причин, имеющих ограниченные социальные контакты и соответственно, у них ограничен доступ к имеющимся культурным ценностям.

Разработка и внедрение проекта предполагает создание виртуальных экспозиций, представляющих музейное собрание, а также демонстрация отдельных экспонатов музея для того, чтобы познакомить детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и воспитанников дошкольных образовательных учреждений Приуральского района с фондами МБУК «Приуральский районный краеведческий музей», придя к ним домой или в общественные места.

 **Задачи проекта:**

1. Создать базу данных детей, определенной категории, которые желают принять участие в проекте;
2. Создать целевые мультимедийные экспозиции;
3. Написать сопроводительные тексты к виртуальным экспозициям и отдельным экспонатам;
4. Ознакомить ребенка с новой информацией, рассказать о ценности экспонатов и экспозиции в целом.

**Объект.** Дети Приуральского района. Ребенок-инвалид - это лицо, имеющее нарушения здоровья со стойким расстройством физических функций организма, что приводит к ограничению жизнедеятельности и дезадаптации в обществе. Наша задача в своем направлении помочь ему ощутить себя равным по отношению к другим детям, которые могут посетить музей самостоятельно. Контакт с такими детьми имеет свои особенности и трудности. Самое важное в работе с ребенком - инвалидом не позволять ему воспринимать себя ущербным и неполноценным человеком.

**Предмет.** Фонды МБУК «Приуральский районный краеведческий музей».

**Гипотеза**. Если организовать выездные экскурсии, рассказывающие о фондах, выставках, проводимых МБУК «Приуральский РКМ», расширится аудитория «посетителей» музея, посетивших «виртуально» залы и экспозиции музея, появится возможность «приблизить» историю родного края для людей, имеющих ограниченные социальные контакты.

**Методы**. Для выполнения данной работы используются методы: словесный, перцептивный, наглядный, практический.

**Разработка собственного варианта решения проблемы.**

В ходе выполнения проекта создаются мультимедийные, интерактивные экспозиции, увлекательные рассказы об отдельных наиболее интересных экспонатах музея.

 Проводятся выезды на дом, время музейного занятия от 0,5 до 1 академического часа, в зависимости от возможностей целевой аудитории.

Доминирующая в проекте деятельность: **просветительская***.*

По сфере деятельности: **культурологическая***.*

По продолжительности выполнения проекта: **среднесрочный***.*

По сложности исполнения проекта: **средней сложности***.*

По масштабу исполнения: **средней продолжительности.**

По количеству участников: **индивидуальный, групповой.**

По характеру контактов: **районный***.*

Обеспечение проекта

 Информационно-технологическое.

1).Фотоаппарат цифровой.

2). Портативный компьютер.

3). Специализированный кофр.

5). Экспонаты музея.

**Ожидаемый результат**

1. В результате проведённого комплекса мероприятий будут созданы условия для формирования положительного отношения ребенка к культурно- историческим событиям и объектам родного края.
2. Для детей с ограничениями в здоровье и детей дошкольного возраста создана эффективная социокультурная и образовательная среда.
3. У участников проекта будут сформированы представления о культурных особенностях региона.
4. Социальная адаптация.

**Этапы работы над проектом**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы проекта | Форма | Циклограмма проекта | Содержание работы | результат этапа |
| Постановка проблемы | Обсуждение | Октябрь 2016г. |  Обсуждение этапов работы | Формулировка темы, проблемы, гипотезы проекта  |
| Формулировка проблемы, выдвижение гипотезы работы | Обсуждение | Октябрь 2016г. | Варианты решения проблемы, из которых потом выбирается оптимальный вариант |  План проекта |
| Анализ проектного задания  | Самостоятельная работа | Ноябрь 2016г.,  | Планирование этапов работы над проектом | Составление развёрнутого плана работы |
| Планирование деятельности по реализации проекта | Самостоятельная работа | Декабрь 2016г. | Расчёт технологического процесса (творческая, индивидуальная работа) | Выполнение «черновика» проекта |
| Изготовление продукта | Самостоятельная работа | Декабрь-Январь 2017г. | Составление экспозиций, составление рассказов об экспонатах | Мультимедийные выставки |
| Практическая работа | Экскурсии, мастер-классы | 2017г. | Посещение на дому участников проекта | Создание социокультурной среды для ребенка. |
| Оценка эффективности каждого мероприятия | Пересказ предыдущего занятия и рефлексия чувств и эмоций («Лучики солнца») | Декабрь 2017г. | Анализ проведённого мероприятия | Выводы, позволяющие сделать следующее занятие более эффективным. |